

## 臺北市南湖國小114年度-自編故事劇本比賽（校內初賽）

每個人都喜歡聽故事，如果你喜歡天馬行空的幫故事加點料甚至進行改編，亦或是完全自創一個新故事，自編故事劇本的比賽就是你一展身手的好地方之一～咱們一起來說個好故事。

◎參加對象：一至六年級在籍學生及學生家庭成員。（學生每人限報名一件作品）

一、收件日期：114上開學日～114年9月26日。

二、收件方式：請將作品說明表（附表B）與作品聲音檔交至4樓教資中心。

三、徵件項目：

年級	組別	主題	內容	字數限制
低年級	親子組	童話變奏曲	<p>（一）每件作品以學生及其家庭成員（可包含父母、祖父母或其他長輩親戚，<u>兄弟姊妹及同學等不符資格</u>）各一人組隊報名。</p> <p>（二）鼓勵親子共同發揮想像力，將耳熟能詳的童話故事（例：<u>灰姑娘</u>、<u>小紅帽</u>、<u>桃太郎</u>、<u>牛郎織女</u>等）<b>改編創作</b>短篇童話，並請於報名表註明故事出處（若非傳統童話故事請附故事原文、作者及出版社，故事原文請附掃描電子檔）。</p> <p>（三）可針對故事背景、人物角色、故事情節等，創作出不同的童話。</p> <p>（四）文體不拘。</p>	800字 以內
中年級		自編故事高手	<p>（一）每件作品以學生及其家庭成員（可包含父母、祖父母或其他長輩親戚，<u>兄弟姊妹及同學等不符資格</u>）各一人組隊報名。</p> <p>（二）鼓勵親子從聽故事、解構故事的元素，發揮想像力<b>自編故事創作</b>。</p> <p>（三）故事內容題材不拘，可為溫馨、趣味笑話、冒險、校園、科幻或品格主題等。</p> <p>（四）文體不拘。</p>	1,200字 以內
高年級	學生組	小小編劇達人	<p>（一）每件作品<u>1至5位學生</u>組隊報名參加，可混齡，但至少須有一位高年級生。</p> <p>（二）鼓勵學生從聽故事、解構故事的元素，<b>創意發想</b>故事劇本。</p> <p>（三）作品請以<b>廣播劇</b>型式呈現（請參考附件格式），故事內容題材不拘，可為溫馨、趣味笑話、冒險、校園、科幻或品格主題等。</p>	2,500字 以內

四、注意事項：

（一）低年級及中年級組為親子共同創作，高年級組為學生共同創作。親子組每件作品以親子各一人為報名單位，所有參賽人員皆須參與錄音，以學生聲音為主，家長聲音為輔。

- (二) 作品文本以 A4 直式橫打，字體為標楷體 12 級字，**字數限制為包含標點符號**之上限，並須錄製聲音檔。**文本須為聲音檔之逐字稿**，非聲音檔之摘要，不符規定則取消參賽資格。
- (三) **作品聲音檔**只須單錄角色聲音，**勿加入配樂或音效**，並請**存成 MP3 格式**，不符規定則取消參賽資格。
- (四) 得獎作品將代表學校參加台北市市賽，聲音檔為去識別化以維護學生個人資料權益，**禁止出現參賽者姓名及學校名稱**，違者取消參賽資格。
- (五) 徵件作品可視故事需求夾雜多種語言，但不接受純外語之作品。
- (六) 改編作品內容採原創方式，禁止使用任何人工智慧 (AI) 工具創作，若作品涉及違反著作權、查證使用 AI 創作或其他法律規範，作者須自負完全法律責任，一經檢舉則取消得獎資格。
- (七) 學生每人限報名一件作品，每件作品指導老師以 2 位為限。

## 小小編劇達人廣播劇劇本體範例

劇名：北極熊放暑假

\* 第一幕

時間：下課

地點：教室

人物：家家、小陶、小傑、小羽

(學校鐘聲)

旁白：北極熊-家家，一心期盼暑假趕快到，當結業式那天最後一節課的鐘聲響起，她忍不住大聲歡呼。(歡呼聲) 家家的好友們—小陶、小傑、小羽，收拾好書包，一臉興奮地跑過來。

(急速奔跑聲)

小陶：家家，放暑假，你有什麼計畫呢？

家家：我計畫要到南極度假。

小羽：(驚訝的語氣) 什麼？南極？南極離北極應該有「好幾個十萬八千千里」那麼遠吧，我們又沒辦法學孫悟空翻個筋斗雲轉個幾圈就到南極，那怎麼去啊？

家家：俗話說：「三個臭皮匠勝過一個諸葛亮！」大家一起來想想辦法。

小羽：我們可以學哥倫布發現新大陸的方法-搭船到南極。

家家、小陶、小傑異口同聲說：太久了吧！

【節錄改寫自 106 年度自編故事劇本徵件五年級優選作品「北極熊放暑假」】